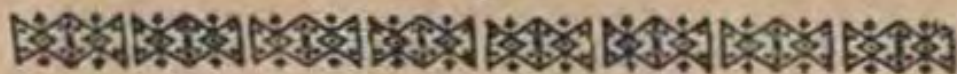


— 5 —



ANTRETIEN

ETRE DAOU ZEN YAOUANQ

VAR EUR SEPARATION VOLONTER.

Var eun ton charmant.

SELAOUIT oll, tud yaouanq, eur rêzon familier,
 A henou eur speret izel zo o chomen Treguer,
 Hac en deus ar volonte da zont da zisclêriàn
 An tenor deus an amitie zo arruet gantàn.

Crénvoc'h calz eguet ar môr, primoc'h eguet an avel,
 Brillantoc'h eguet an tân, douçoc'h eguet ar mel,
 Eo chaden an amitie, pa ve parfetamant
 Hac unisset a galon entre daou den yaouanq.

Rac se ta, goaset yaouanq pere a rên er bed,
 Na laqit qet ho speret da re garout merc'hed;
 Rac gout ouzont ar sêçon da douch ar c'halonou
 Mui eguet an doctoret gant o oll discoursiou.

Eun tamperamant goal douç o deveus ar merc'het,
 Gant eur galon goal fragil, eun humor imparfet;
 O bisach a zo joaüs, ho daoulagad mignon,
 Mes o c'halon zo traitour ebars e pep sêçon.

— 6 —

Me meus choazet eur vestrez, ar vrava femelen
 A guement zo er c'hanton, nemet ma zeo bien ;
 E merit, e zalanchou a zepant eus an eê,
 Mes n'ellân mui e meuli : ar gloar zo da Zoue.

O lamier an-devalijen ! da hano eo al Loar,
 Te form ar blanedennou a rên var an douar,
 Hac ec'h eus va oblijet dre va flanneden galet
 Da zisober eur sermant pehini am boa grêt.

Me a ya da zisclêria eur separation,
 Goude calz a garante etre daou güir vignon :
 Ar femelen oblijet da zont da chench qartier,
 Hac ar mal zo qen dalc'het na ell qet a ober.

Cetu ta ar femelen lêzet en abandon ;
 Ha ramplisset e c'halon a zesolation,
 E rencout n'em separi demeus e c'harante,
 Model deus e flijadur, tenzor e amitié.

Allas ! eme'r femelen, me a vel bremâ sclêr
 Ne meus qen var an douar netra nemet mizer.
 Me na meus na tad, na mam o rên var an douar,
 Ha muia tra am chagrin, na meus den hac am c'har.

Où lapousset eus an êr, canit tout assambles
 Gant eur music eloqant, vit ma clêvin ho mouez,
 Ma ellin demeus ho pers caout consolation,
 Pa zòn gant va servicher lêzet en abandon.

Sant Pêr, prinç an Ebestel ha porzier var an trôn,
 Disgennet em c'habinet, roît din consolation,
 Pe suppliit an ancou ma tenyo qent an heur,
 D'am lemel deus ar bed-mâ pa ne meus nemet maleur.

— 7 —

Pa voa'r femelen yaouanq en desolation,
Ec'h antren n'e c'habinet ganti e güir mignon;
En eur dont d'e zaludi en deus bet goulennet
Petra ez eo ar sujet ma zeo qen contristet.

Ar Plac'h.

Me rent d'ec'h eur reveranç vel eun Æl eus an eê,
E mâ etro ho taouarn chaden va liberte;
Hanval ouz eur martolod trapet etre daou dour,
Ha ne zeus nemet Doue a ell rei dezàn sicour.

Ar Goas.

E pezh sêçon, Plac'h yaouanq, em be-me an alc'hoë
A guement a ranfermse chaden ho liberte?
Rac ne ma qet em pouvoar, pa n'er meritàn qet;
Beza an dispansatour Rouanez ar merc'het.

Ar Plac'h.

Oh! excusit, den yaouanq, rac n'on qet eun objet
A dlefe beza hanvet Rouanes ar merc'het;
Evit beza caret dre eur güir amitie,
Ne deuit qet d'am godissa ha bet ouzin true.

Ar Goas.

Credit hardi, Plac'h yaouanq, en ho caràn parfet
Hep implija ar flambos gant Venus alumet;
Qent velfec'h ar rivierou o pignat d'o sourcen
Eguet biqen, va mestres, ac'hanoc'h na drahisfen.

Ar Plac'h.

Ret e zeo din finissa ha cessi da barlant,
Ho comzon, va mignon qer, am rent meurbet contant;

— 8 —

Me deu da souheti dêc'h ar boncur parfetan :
Eur pried d'am bolonte ho qaro evel ma rân.

Ar Goas.

Pa rencomp n'em separi, greomp a galon vad,
Qercoulz eo ober abred evel a ziveat.
Pa n'en domp qet destinet da veza priejou,
Chanç domp ebars er bed-mâhagoude hor maro.

Ar Plac'h.

Me c'hoar ganén vel Adamer barados terrestr,
Pa voe difennet ountàn dibri frouez gant e Vestr;
Pa zigresq va liberte e cresq va antêtamant;
Ret eo en em separi ha bout bepret contant.

Ar Goas.

Felix, Hector ha Pompe, Abeillard hac Anton,
Ar patriarch Abraham hac ar fur Salomon,
En nobstant d'o oll sqient o deus renqet finissa,
Ha ni dle beza contant d'ober ar memes tra.

Nep en deus grêt ar zon-mâ a zo c'hoas den yaonanq,
Oajet a dri-uguent mis en tu-hont da dri-c'hant,
Hac en deus-hi composet en desolation,
Touchanteo ar c'halonou piqet gant Cupidon.

FIN.

E Montroulez, eus a Imprimeri LÉDAN.